

National Maps Workshop Sulle tracce della miseria

Convegno a cura di

Alberto Bertagna
Stefania Consigliere
Massimiliano Giberti
Federico Rahola



Miserabilia

PRIN “Miserabilia: Spaces and Specters of Misery”, call 2022, SH5, Research Units: Università Iuav di Venezia, Principal Investigator Sara Marini; Università Roma Tre, Associated Investigator Dario Gentili; Università degli Studi di Genova, Associated Investigator Federico Rahola.

“Miserabilia” indaga spazi e spettri della miseria nell’immaginario e nella realtà italiana contemporanea. Suoi obiettivi principali sono la definizione di strumenti per tornare a riconoscere le manifestazioni tangibili e intangibili della miseria e la messa a sistema di modalità e linguaggi per raccontarla e progettare. Nelle società occidentali la miseria risulta oggi indicibile e invisibile, estromessa in un altrove storico, geografico, culturale, svuotata di fenomenologie, evidenze, qualità, quantità, dimensioni, estensioni, discorsi. È un impensato e un irrepresentabile, ma è una questione di spazio e di spazialità. Laddove la miseria non è ritratta non svanisce affatto: nell’anonimato finisce per essere interiorizzata, esprimendosi nella colpevolizzazione e perfino nella criminalizzazione della povertà, a cui fa da contraltare l’immiserimento morale dei quartieri benestanti, sempre più chiusi al resto della città. La miseria è quindi lo spettro che infesta la realtà sociale contemporanea, spesso intuito come la traccia di una condizione sociale, un edificio, un diritto che non essendoci più per qualcosa o qualcuno manifesta la sua inquietante presenza agli altri.

Genova 27-28 giugno 2024

Giovedì 27 giugno

14.00 **Circolo di Solidarietà della Costa di Rivarolo**
via Pierino Negroto Cambiaso 139, Genova

14.30 **Miserabilia: spazi e spettri della miseria**
Sara Marini, Dario Gentili, Federico Rahola

15.30 **Abitare luoghi ostili**
introduce e modera Massimiliano Giberti

Natalia Agati, Serena Olcuire
L'Unità d'Italia. La pubblica miseria del patrimonio detentivo nazionale

Marianna Giannini
Latina interrotta

Marta Menghi, Matteo Oliviero, Eugenio Solla
Quando la casa brucia. Frammenti di miseria e reincanto nel quartiere di Lido Tre Archi di Fermo

Laura Mucciolo
Diventare topaia. Dimenticare la proprietà privata

Ayla Schiappacasse
Fallimento o opportunità? Un confronto tra due megastrutture lineari

17.30 **L'invenzione e i fantasmi di Begato**
Massimo Cannarella, Avery Gordon, Paolo Putti, Elisabetta Rossi, Lucia Tozzi

19.00 **Senza miseria**
Aperitivo presso il Circolo di Solidarietà

Venerdì 28 giugno

9.00 **Albergo dei poveri (aula 2)**
Piazzale Emanuele Brigole 2, Genova

9.30 **Considera l'aragosta**
introduce e modera Alberto Bertagna

Giulia Bersani
Il pavimento di neve

Egidio Cutillo
Bolo'bolo. Prefigurazioni di un mondo post urbano in assenza di miseria, se non per scelta

Valentina Noce
Domotic Witchcraft

Lucia Nucci
Misery vs "Luxury" Neighbourhoods

Andrea Pastorello
Miseria e vanità

Fabio Santanicola
Passeggeri della notte. Il fenomeno degli homeless nei nodi intermodali

12.00 **Al riparo dell'angolo retto, l'Albergo dei poveri di Genova**
Valter Scelsi

13.00 Pranzo alla genovese

14.30 **Fantasmi si aggirano**
introduce e modera Stefania Consigliere

Marco De Nobili
Fantasmi della campagna italiana

Camila Mancilla
Cutting deep: Valparaiso Autopoietic Misery and Liberation

Alberto Petracchin
Lo spazio delle fogne, riserva di oscurità

Paola Sabbion
Sotto i riflettori dell'oblio. La messa in scena della miseria e l'estetica delle nuove rovine

Davide Zaupa
Terre incoanite. Stratiografie della miseria

16.30 **Dibattito conclusivo**
Introduce e modera Federico Rahola
Francesco Careri, Dario Gentili, Gabriella Petti

17.30 **Presentazione del libro**
Cose di fantasmi. Haunting e immaginazione sociologica, DeriveApprodi 2022
Avery Gordon in conversazione con Stefania Consigliere e Federico Rahola

